**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**SŁOWIAŃSKA BOGINI I ENERGIA MIASTA WŁÓKNIAREK. NOMAND CLAN W ŁODZI**

**Cbloxx i Aylo, znane jako Nomad Clan przyjadą do Łodzi, żeby muralem na ścianie w WI-MA upamiętnić kobiecą energię, która zbudowała nasze miasto. Oficjalna prezentacja street-artowego dzieła już pierwszego dnia Festiwalu Łódź Czterech Kultur.**

Duet artystek z Manchesteru znany jest z prac inspirowanych charakterem i dziedzictwem danego miejsca oraz lokalnymi opowieściami. Magazyn „Widewalls”, największe internetowe wydawnictwo street-artowe, okrzyknęło Nomad Klan, jednym z najlepszych żeńskich duetów na świecie, z kolei gazeta Guradian zaliczyła Nomad Clan do piątki najlepszych street-artowych artystów na świecie. Skupiając się na historii, artystki sięgają głębiej, do zagadnień socjoekonomicznych, mających wpływ na daną okolicę, takich jak upadek przemysłu, zamknięcie zakładów, brak miejsc pracy, czy deprywacja społeczna.

Pracując nad kolejną realizacją artystki z Nomad Clan wnikliwie przyglądają się historii miejsca, w którym dzieło ma powstać. Uczą się przestrzeni, poszukują jej tożsamości. Nie inaczej było tym razem. Wczytując się w historię Łodzi, Cbloxx i Aylo odkryły niezwykłe podobieństwo między ich rodzimym miastem a Łodzią, nazywaną przecież polskim Manchasterem. Oba miasta mają podobne ekonomiczne, wielkoprzemysłowe korzenie, związane z włókiennictwem, a babcie obu artystek pracowały w zakładach tekstylnych w Yorkshire i Lancashire.

To jest punkt wyjścia muralowej opowieści, która powstanie w WI-MA, dawnych Widzewskich Zakładach Przemysłu Bawełnianego. Kobieca energia miejsca wiedzie artystki dalej – do słowiańskiej bogini Mokosz. W Europie Wschodniej jej motyw, silnej, życiodajnej siły jest nadal popularny. Mokosz opiekuje się kobiecym przeznaczeniem i pracą, jest też boginią “kobiecych” zajęć takich jak przędzenie czy tkanie. Tym razem czuwać będzie nad powstawaniem wielkoformatowego obrazu opowiadającego o kobietach w ich miejscu pracy w czasie przemysłowej rewolucji.

Odsłonięcie muralu zaplanowano na 8 września.